

Katalog zur Ausstellung „One color – Inside the light“: Beschreibung der Arbeiten von Jakob Eicher

Text: Anke Schmich

Die Felsenwand beim Donaudurchbruch nahe Kelheim lieferte dem Künstler **Jakob Eicher** im Jahr 2025 die Idee zu einem neuen Werkzyklus, für den er vor Ort zahlreiche Skizzen fertigte, die er später im Atelier zunächst reduziert auf Felslinien auf Papier festhielt. Daraus wählte er Ausschnitte, die er auf Leinwänden in verschiedenen Variationen realisierte. Das Resultat sind abstrakt geschichtete, kantige Farbflächen, die durch mehr oder minder breite Konturierungen von einander getrennt sind und den Eindruck tektonischer Plattenschichtungen vermitteln.

Die in dieser Ausstellung gezeigten Werke trennen mal mit schwarzen, mal mit weißen Linien die Flächen, die das gelbe Farbspektrum unterschiedlich bedienen.



Das rote Bild ist in der Ausstellung „20 Jahre DUKTUS 06“ zu sehen in der Galerie Brigitte Bailer und Atelierhaus Westfalenhütte, Dortmund bis zum 30.8.2026